

PVR PLUS

TV APPLICATION

Capture/Edit/Burn

ÍNDICE

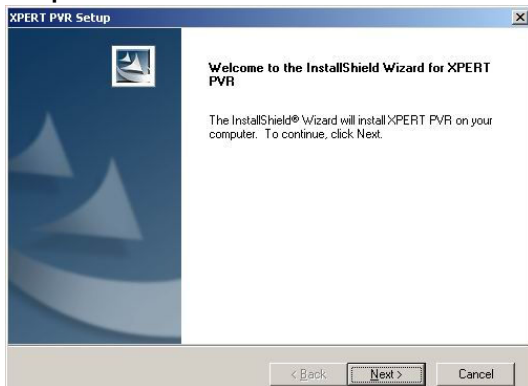
V1.1

| | |
|---|----|
| CAPITULO 1: INSTALACIÓN DE PVR-PLUS..... | 2 |
| CAPITULO 2: EL USO DE PVR-PLUS | 3 |
| CAPITULO 3: EL USO DE TVR..... | 4 |
| 3.1 Ajuste del sistema de TV y busca de canal..... | 4 |
| 3.2 Función del Panel Principal..... | 5 |
| 3.2.1 Ventana de Información | 5 |
| 3.2.2 Bloque de Herramienta Basica | 5 |
| 3.2.3 Bloque para Ajuste de Canal | 6 |
| 3.2.4 Bloque para Fuente de Entrada..... | 6 |
| 3.2.5 Bloque para Ajuste de Volumen..... | 6 |
| 3.2.6 Bloque para Grabación, Reproducción, Desplazamiento del Tiempo..... | 6 |
| 3.3 Función de Programa..... | 8 |
| 3.4 Utilidad de Ajuste | 10 |
| 3.4.1 Ajuste del Sintonizador de TV | 10 |
| 3.4.2 Configuración de Vista Previa | 11 |
| 3.4.3 Función de Captura..... | 12 |
| 3.4.4 Función de Ajuste de Video | 13 |
| 3.4.5 Otras Funciones de Ajuste..... | 13 |
| 3.5 Vista Previa de Canal..... | 14 |
| 3.6 Foto Instantánea | 14 |
| 3.7 Reloj para Pausa | 14 |
| 3.8 Función de FM (Opción)..... | 15 |
| CAPITULO 4: CODIFICADOR de MPEG..... | 17 |
| 4.1 Explicación de Interfaz..... | 17 |
| 4.2 Traducción de la Serie de Video | 17 |
| CAPITULO 5: EDITOR DE VIDEO..... | 21 |
| 5.1 Área de Menu..... | 22 |
| 5.2 Área de Visualización..... | 23 |
| 5.3 Clipes Originales y Escenificados..... | 23 |
| 5.4 Modo Editor de Cuadro..... | 24 |
| CAPITULO 6: CREADOR DE DVD..... | 26 |
| 6.1 Agregación de Archivos | 26 |
| 6.2 Creación..... | 27 |
| CAPITULO 7: Preguntas y Contestas | 29 |

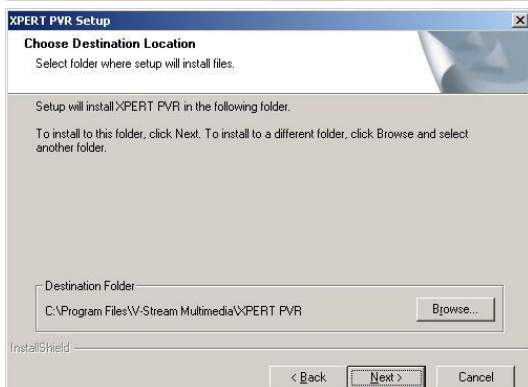
CAPITULO 1: INSTALACIÓN DE PVR-PLUS

El CD de instalación de TV-PVR viene con utilidades completas de programa de Windows. Estas utilidades podrían ser encontradas desde el CD-ROM del paquete. Antes de la instalación, es altamente recomendado que todos los programas secundarios sean desactivados. El programa anti-virus y sistema de supervisión de sistema están incluidos. Por favor ejecute el paso siguiente para instalar la aplicación de PVR – PLUS.

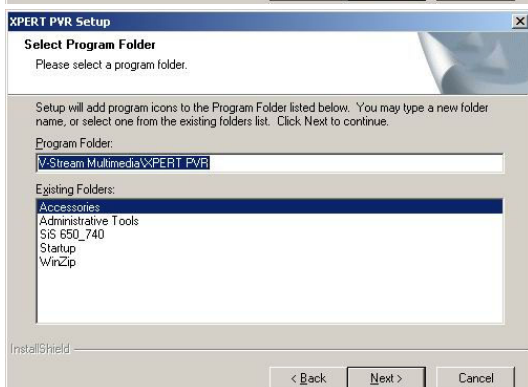
1. Inserte el CD disco de instalación en la unidad de CD-ROM. La página Auto Run aparecerá como se muestra abajo, por favor elija “PVR-PLUS”.



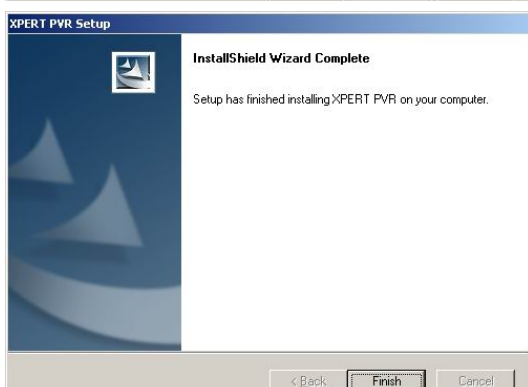
2. Después el asistente de instalación le guiará para instalar la aplicación de PVR – PLUS, por favor teclee “Next” para continuar.



3. Por favor elija una locación destino donde se desee instalar los archivos. Ud puede teclear “Browse” para cambiar el destino de carpeta.



4. Setup agregará iconos de programa a la Carpeta de Programa listada abajo. Ud. puede teclear un nuevo nombre de carpeta, o elegir uno desde la lista de carpetas existentes. Después de teclear “Next”, la pantalla installshield iniciará la copia de archivos a su carpeta destino. Puede llevar algunos minutos, por favor espere.







5. Después de que se haya terminado la instalación de PVR PLUS a su ordenador a través de la pantalla installshield, aparecerá un mensaje como el mostrado a la izquierda. Por favor teclee “Finish” para terminar la instalación.

CAPITULO 2: EL USO DE PVR-PLUS

Al comenzar el PVR-PLUS, se puede elegir las siguientes funciones. Por favor elija la función deseada.

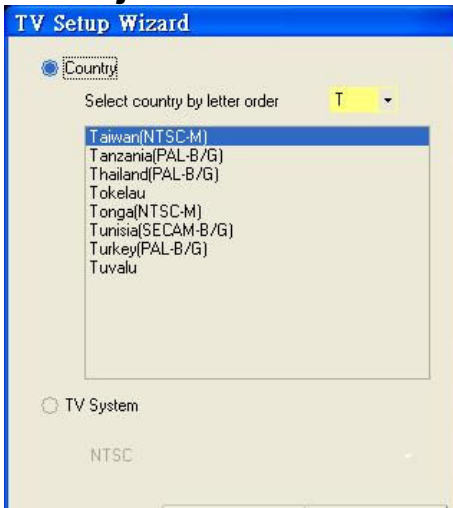


-  **TVR**: TVR convierte su PC en un grabador de video completo. (Para el detalle de instalación, por favor consulte el CAPITULO 3)
-  **Codificador de MPEG**: Codificador de MPEG convierte los archivos AVI al formato MPEG . (Para el detalle de instalación, por favor consulte el CAPITULO 4)
-  **Editor del Video**: Editor del Video hace la edición de video de MPEG fácilmente. (Para el detalle de instalación, por favor consulte el CAPITULO 5)
-  **La Creación de DVD**: La Creación de DVD produce VCD, SVCD y DVD que pueden ser reproducidos en el PC o reproductor de DVD. (Para obtener instrucción detallada, por favor consulte el CAPITULO 6)

CAPITULO 3: EL USO DE TVR

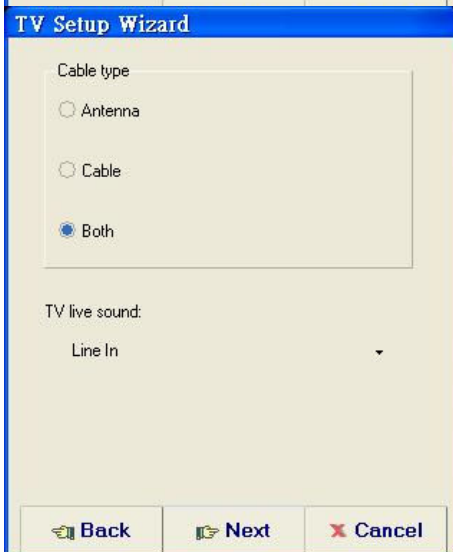
El TVR es una aplicación de TV poderosa y fácil de usar, que proporciona el entretenimiento de vídeo/audio con la más rica presentación. El TVR proporciona un medio conveniente para ver y grabar TV o video en su ordenador personal y le permite también reproducir TV o video grabados. Se puede escuchar también las emisiones de radio de FM si este está incluido en su modelo.

3.1 Ajuste del sistema de TV y busca de canal



Cuando se utiliza TVR por primera vez, TVR le mostrará un Asistente de instalación de TV para ayudarle a establecer la configuración de TV paso por paso.

Paso 1: Elija la tabla de frecuencia y el estándar del video (NTSC, PAL o SECAM) por país o por sistema de TV.



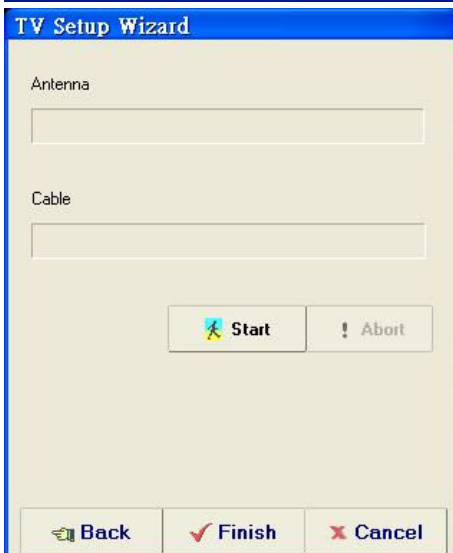
Paso 2: Ajuste el tipo de cable y sonido de TV en directo. El sonido de TV en directo es el canal dispositivo del audio que se conecta a la salida del audio de la tarjeta en el sintonizador de TV.

Paso 3: Iniciar la búsqueda automática de canal para el tipo de cable preciso haciendo clic sobre "Start", se necesita tiempo para hacerla. Ud puede hacer este paso mas tarde.

Al terminar esta configuración, el TVR sigue la tabla de frecuencia para identificación de canal.

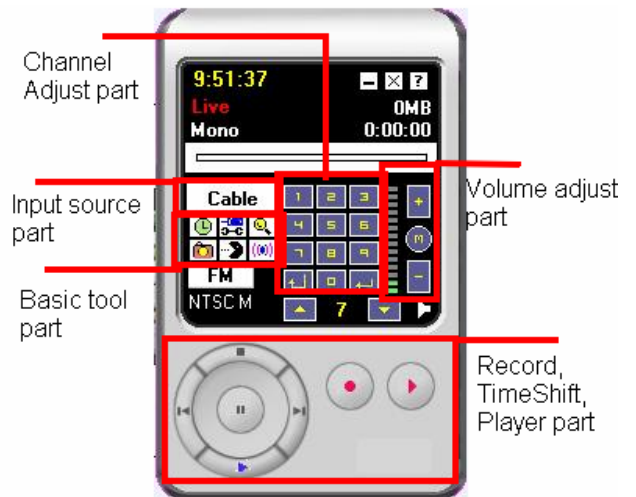
Nota:

1. El TVR depende el código actual de país del SO Windows para darle un valor predeterminado del país, pero esto puede no ser correcto, se debe examinar y elegir una opción válida para su ambiente, de lo contrario será imposible visualizar todos los programas de TV.
2. Si se desea reconfigurar la tabla de frecuencia actual de su TV en cualquier momento, se puede elegir "**Reset TV Option**" sobre el menú automático para hacer este trabajo nuevamente.



3.2 Función del Panel Principal

La Ventana Principal es la ventana más importante de TVR que visualiza el video en directo o la reproducción. Ud. puede arrastrarla a cualquier posición de la pantalla o modificar su tamaño mediante el ratón o doble clic para cambiar a pantalla entera. Hay seis funciones principales de TVR.



Ventana de Información:

3.2.1 Ventana de Información

Muestra el estado actual (En Directo, Grabación, Reproducción, Desplazamiento del Tiempo), estado de sonido de TV (Mono, Estereo o SAP), volumen del audio, estado de altavoz, tiempo de grabación, tamaño del archivo de grabación y horario actual.



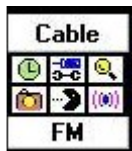
3.2.2 Bloque de Herramienta Basica

Hay ocho botones, vea las siguientes descripciones.

Antenna : Conmutador de fuente del Video

: Programación

: Ajuste



: Vista previa de Canal

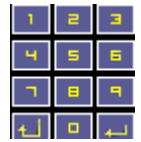
: Foto Instantánea

: Ajuste del Reloj para Pausa

: Interruptor del sonido de TV

FM Conmutador de FM, si disponible

3.2.3 Bloque para Ajuste de Canal



Ud. puede hacer selección de canal haciendo un clic en la tecla numérica sobre el panel de control o el teclado cuando la fuente del video esté ajustado a la Antena, Cable o Memoria.

Channel up(Canal arriba) : Vaya al canal anterior activado.

Channel down(Canal abajo) : Vaya al canal posterior activado.

Nota: Ud. debe ajustar el canal al estado activado, mediante selección manual o búsqueda automática y así se podrá usar estas dos funciones.

Recall channel (Llamada de canal) : Vaya al último canal seleccionado.

3.2.4 Bloque para Fuente de Entrada

Hay cinco fuentes de entrada de vídeo para la selección del usuario, que son Antena, Cable, Memoria, Vídeo Compuesto y Video-S. Ud. puede cambiar la fuente del video haciendo clic en el botón de fuente de video (como **Antenna** o **Cable**) sobre el panel de control o elegir "**Switch Video Source**" sobre el menu automático para hacer esta tarea.

Cuando se cambia la fuente del video correctamente, el panel de control se cambiará también al estado actual que Ud. visualiza.

3.2.5 Bloque para Ajuste de Volumen

Ajuste de Volumen:



: Aumentar el volumen

: Bajar el volumen

: Silenciar o restaurar el sonido


3.2.6 Bloque para Grabación, Reproducción, Desplazamiento del Tiempo

1. Función de Grabación



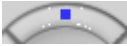


En modo "en Directo", Ud. puede iniciar la grabación del vídeo al vivo actual haciendo clic en el botón de captura sobre el panel de control o elegir "Capture" sobre el

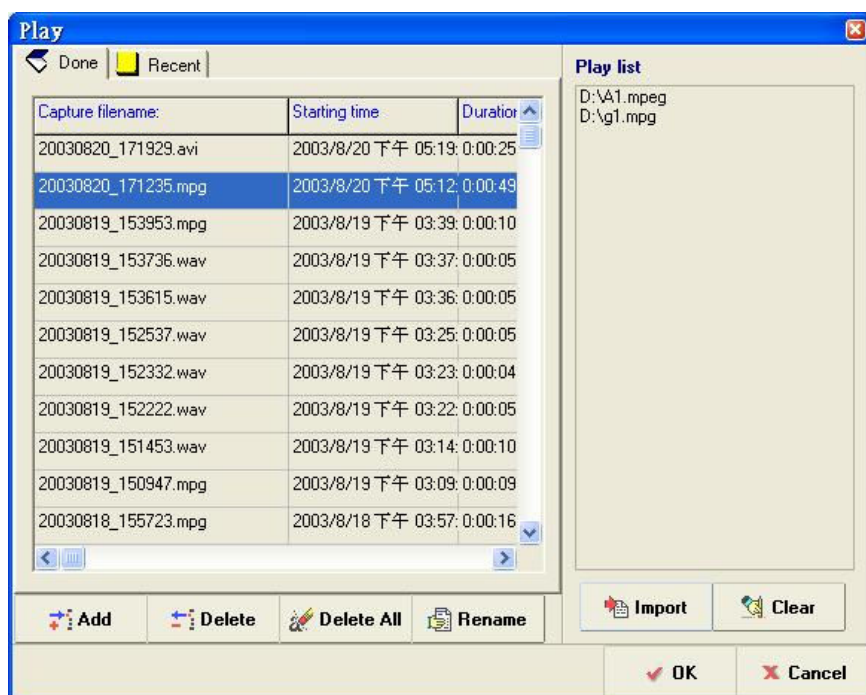
menu automático. Una vez en la capturaración, haga clic en botón de parar, que esta sobre el panel de control, o elija "**Stop**" sobre el menu automático para parar la grabación actual. Ud. puede revisar sus archivos grabados en la lista de reproducción después de la grabación.

2. Función de Reproducción

Ud. puede reproducir haciendo clic en  botón de reproducción sobre el panel de control o elegir "Play" sobre el menú automático. Este hará aparecer un diálogo de reproducción que muestra todos los archivos capturados y archivos recientemente reproducidos. Ud. puede asignar más de un archivo a partir de los archivos grabados o importar a partir del dialogo para archivo, el TVR juntará todos los archivos seleccionados para una lista de reproducción.

Durante reproducción, se puede usar la siguiente función:

- **Botón de Reproducción** : Si el archivo de media está en pausa, continua la reproducción.
- **Botón de Pausa** : Si el archivo de media está reproduciendo, lo páusa.
- **Botón de Parar** : Pare la reproducción actual y vuelve al modo de Directo.
- **Botón de Retroceso** : Retrocede
- **Botón de Avance** : Avanza .



Add: Agrega el elemento elegido a la lista de reproducción. Tiene la misma función de un clic doble sobre el elemento elegido.

Delete: Elimina el elemento elegido.

Delete All: Elimina todos los elementos.


Rename: Renombra el elemento elegido.


Import: Importa archivo(s) a la lista de reproducción.


Clear: Borra todos los elementos sobre la lista de reproducción.

3. Función de Desplazamiento del Tiempo

En el modo En Directo, Ud. puede hacer el desplazamiento del tiempo haciendo clic

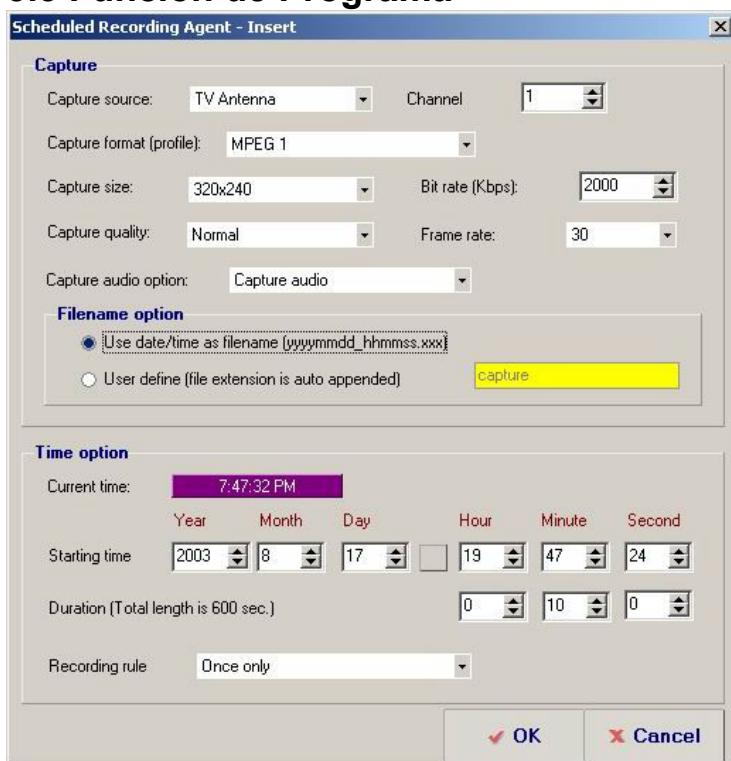
en  botón de desplazamiento del tiempo sobre el panel de control o elija "Time Shifting" sobre el menú automático. Una vez que esté en el modo de desplazamiento del tiempo, es necesario **esperar por al menos 4 minutos** antes de inicializar la


reproducción haciendo clic en  botón de reproducción sobre el panel de control o elija "Play" sobre el menú automático. Para parar el desplazamiento del

tiempo, haga clic en  botón de parar sobre el panel de control o elija "Stop" sobre el menú automático para pararlo.

Durante el desplazamiento del tiempo, Ud. puede cambiar el video actual y ventana del video de desplazamiento del tiempo escogiendo "Real Screen" sobre el menú automático.

3.3 Función de Programa



Haciendo clic en el botón , se inicializará el ajuste de las propiedades del programa.

Captura

Capture Source (Fuente de Captura): La fuente de Captura incluye Antena, Cable, Modo de memoria, Vídeo Compuesto, Video-S y canal de memoria FM.

Channel (Canal): Elige el canal donde Ud. desea grabar.

Capture Format (Captura de formato (perfil)): Elige el tipo de formato del video que Ud. Desea usar.

Capture Size (Captura del tamaño):

Ajuste del tamaño de la captura.

Bit Rate (Tasa de Bits (Kbps)): Ajuste de la cantidad de bits para captura.

Capture Quality (Calidad de Captura): Ajuste de la calidad de captura.

Frame rate (Velocidad de cuadros): Elige la velocidad de cuadros.

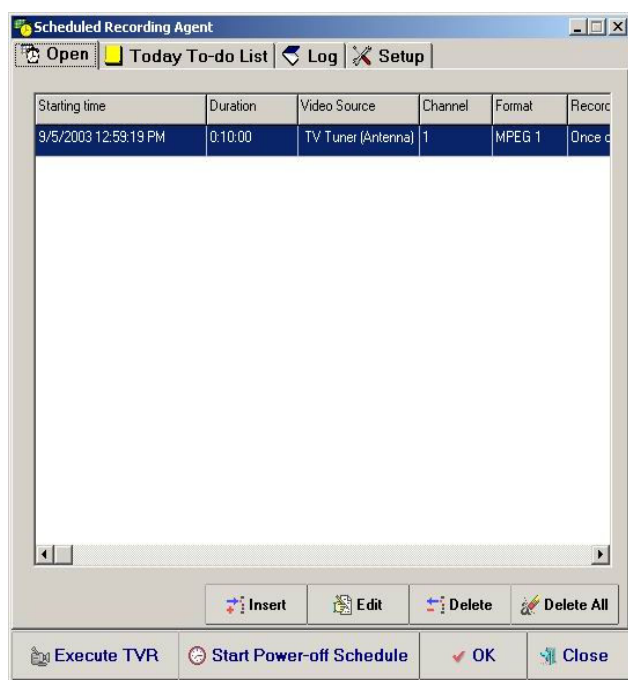
Capture audio option (Opción de audio de la captura): En esta opción, se puede elegir "Captura Audio", "Captura audio solamente, Ningún video" o "Ningún audio".

File name option (Opción del nombre de archivo): Ud. puede usar la fecha/horario como su nombre de archivo capturado o definir por si mismo.

Opción del Horario

Current Time (Horario actual): Muestra el horario actual.

Starting Time (Horario Inicial): Entre el horario y la fecha que Ud. desea para comenzar la grabación de archivos.



Duration (Duración): Entre la duración deseada para grabar este programa.

Recording Rule (Regla de Grabación) : Entre la regla que Ud. quiere usar. El valor predeterminado "Once only" ("Solamente Una Vez")

Cuando se entra un programa de grabación, Ud. verá su programa grabado agregado a la Schedule Recording Agent (Agente de la Grabación de Programa).

Insert (Insertar) : Inserte un nuevo programa de grabación.

Edit (Editar):: Edite el programa de grabación.

Delete (Eliminar): Elimine todo el programa de grabación.

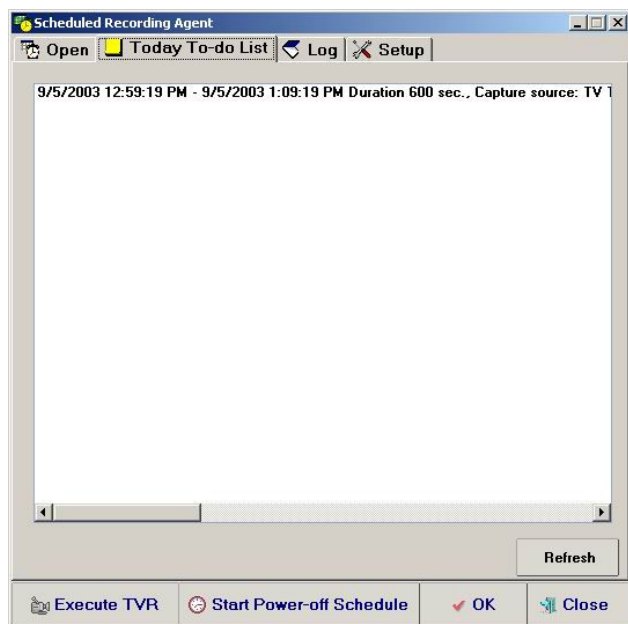
Delete All (Eliminar Todo): Elimine todos los programas de grabación.

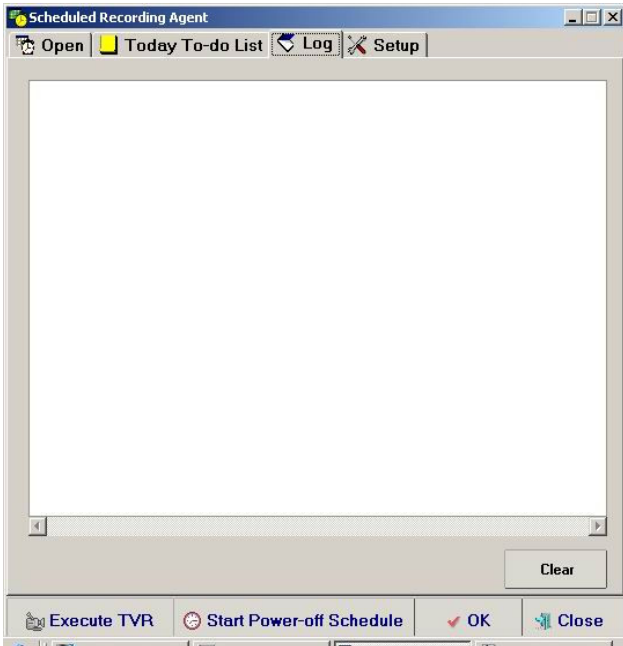
Start Power-off Schedule (Inicializar Programa de Apagado) : Para inicializar la función Inicializar Programa de Apagado. Si hace clic en este botón, se apagará el sistema inmediatamente. Encenderá su PC automáticamente y inicializará los programas de TV según el ajuste de programa.

Nota: Para activar esta función, por favor active primero la función

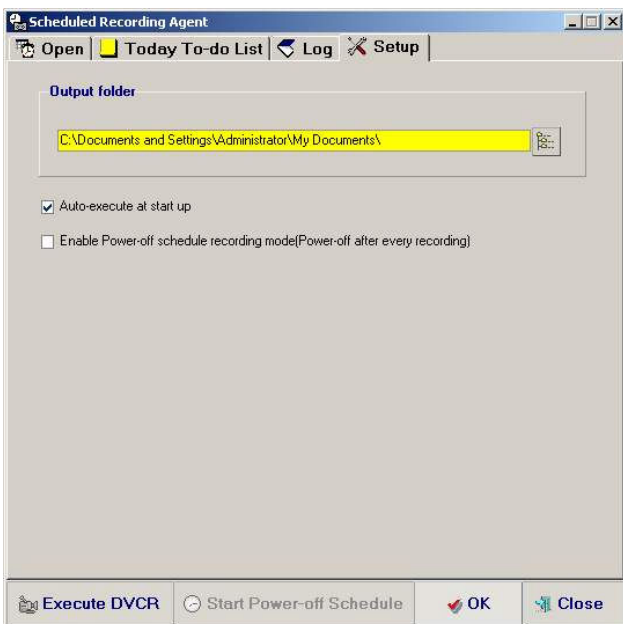
"Hibernate" (Hibernación) en la configuración de administración de energía Windows.

Para esta opción, ella mostrará todos los elementos del programa de grabación de diseñados para ese día.





Si su programa de grabación ha fallado, el mensaje de error será escrito en la descripción de Log. Ud. puede examinar estos mensajes aquí.



Output folder (Carpeta de salida): Ud puede cambiar a una carpeta de captura diferente para guardar sus archivos grabados.

Auto-execute at start up (Auto-ejecución en la inicialización): **Active** esta opción para activar el programa ejecutar en la inicialización, de lo contrario no podrá funcionar. La opción predeterminada es de "Activa"

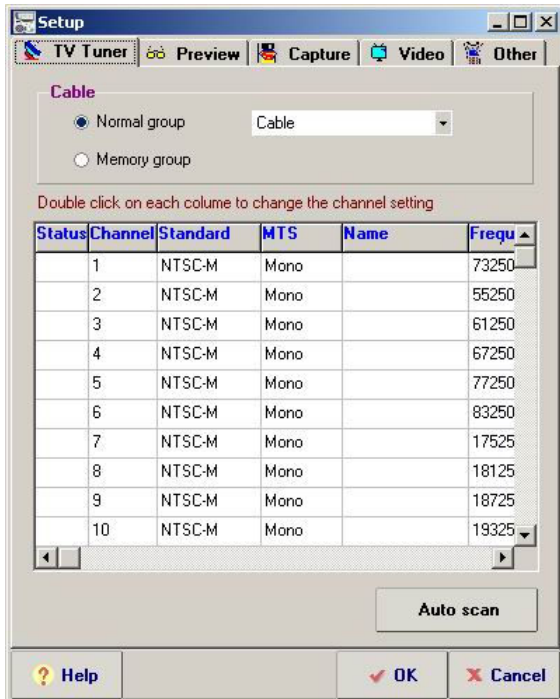
Enable Power- off schedule recording mode (Activar Apagado para el modo de grabación de programa): **Active** esta opción

para apagar el sistema automáticamente cuando está terminado el programa de grabación. La opción predeterminada es de "Desactivada".

3.4 Utilidad de Ajuste

3.4.1 Ajuste del Sintonizador de TV

La página de ajuste del Sintonizador de TV, le permite personalizar y configurar sus canales de TV o editar su canal favorito en su memoria. Se puede buscar automáticamente la señal de su cable o antena por canales disponibles o se puede clasificar e identificar sus canales favoritos, y también se puede incluir o excluir canales de la lista de canal. En la lista de canal, Ud puede hacer clic doble sobre cada columna para cambiar el ajuste de canal, como el estándar del video, opción MTS, nombre del canal y sintonía fina de la frecuencia.

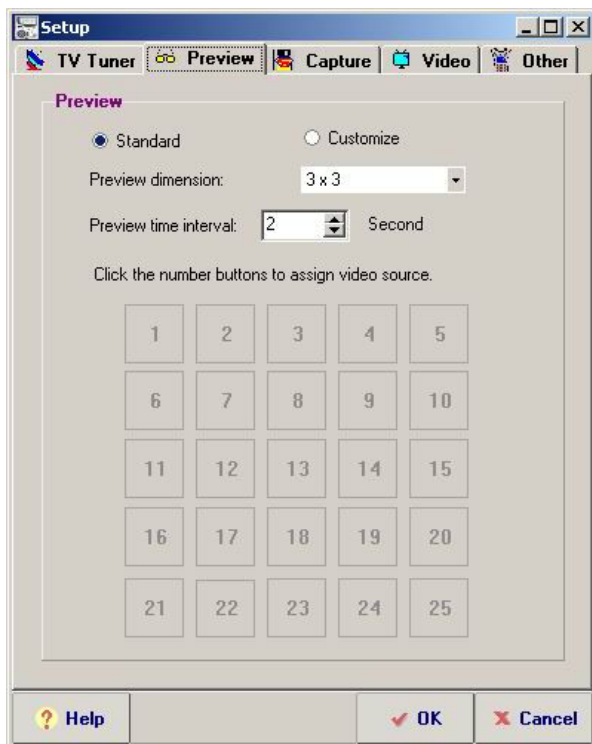


Normal Group (Grupo Normal): Cambiar la fuente de TV a partir de la Antena o del Cable.

Memory Group (Grupo de Memoria): Usando la función del Grupo de Memoria. En el modo de memoria, los usuarios pueden asignar cualquier orden de número de canal o fuente del video a su deseo.

Auto Scan (Búsqueda Automática): Haga clic en el botón para inicializar la función de Búsqueda Automática.

3.4.2 Configuración de Vista Previa



El ajuste de la página de propiedad para configuración de vista previa le permite personalizar y configurar sus canales de TV para navegación de canal. Hay dos opciones de vista previa : “estándar” y “personalizada”. En el modo estándar, se usa la navegación de canal.

Standard (Estándar)

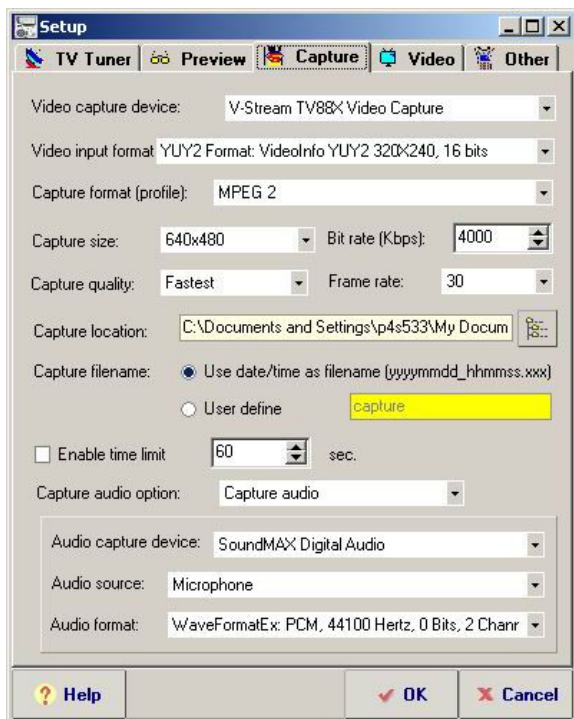
Para elegir la dimensión de Vista Previa:
2x2, 3x3, 4x4, 5x5

Intervalo de tiempo en Vista Previa : Ajuste del intervalo de tiempo. El valor mínimo es de 2 segundos.

Customize (Personalización)

Si Ud. elige esta función, es posible ajustar la fuente de video de cada canal. Simplemente haga clic sobre la tecla numérica y después se podrá ajustar la fuente del video que Ud. desea ver.

3.4.3 Función de Captura



Video capture device (Dispositivo para captura de video): para decidir su dispositivo de video.

Video input format (Formato de entrada de Video): Elige su formato de entrada como YUY2, UYVY o RGB.

Capture format (Formato de captura (perfil): Ajusta el tipo de formato de video que Ud. quiere grabar.

Capture Size (Tamaño de Captura) : Ajusta el tamaño de captura del video.

Bite Rate (Tasa de bit (Kbps): Ajusta la tasa de bit para captura.

Capture Quality (Calidad de Captura) : Ajusta la calidad de captura

Frame Rate (Velocidad de Cuadro): Ajusta la

velocidad de captura de cuadros.

Capture location (Local de captura): Para ajustar su carpeta de captura.

Capture filename (Captura del nombre de archivo): Ajuste el nombre de su archivo capturado. Ud puede elegir "User date/time " (fecha/horario del Usuario) como nombre del archivo o definirlo por si mismo.

Enable time limit (Activar limite de tiempo):Para limitar su tiempo de grabación.

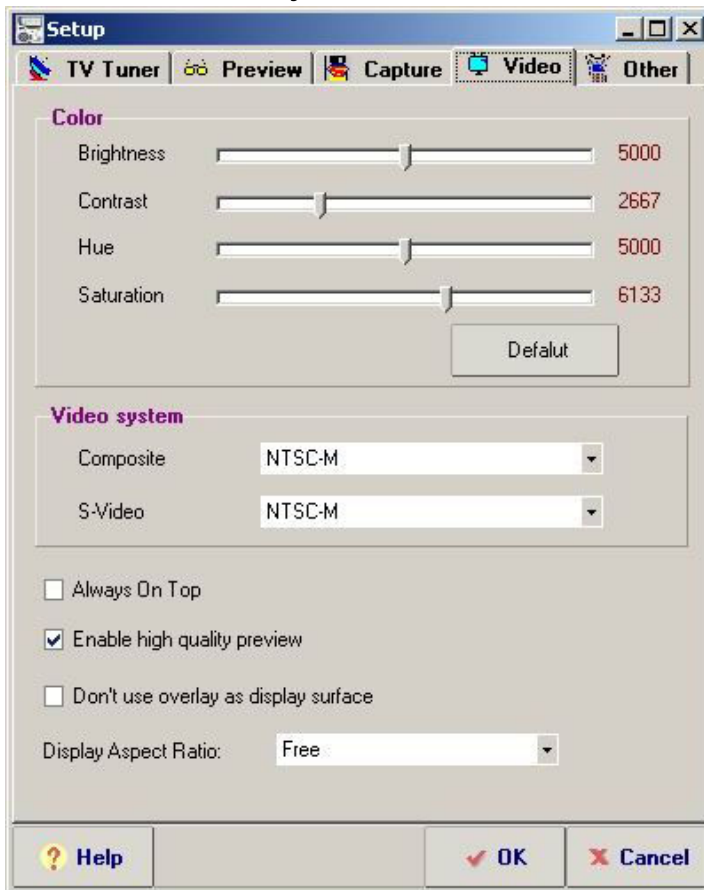
Capture audio device (Dispositivo para Captura de audio): Ud puede elegir "Capture audio", "Capture audio only, No Video" ("Capturar audio", "Capturar audio solamente, Ningún Video") o "No audio" ("Ningún audio"). Cuando se elige "Capture audio only, No video" ("Capturar audio solamente, Ningún vídeo"), Ud puede capturar el archivo como WAV o formato MP3

Audio capture device (Dispositivo para captura de Audio): Elige el dispositivo de captura el cual se quiere usar.

Audio Source (Fuente de Audio): Para ajustar la fuente de audio.(Se recomienda usar Entrada de Linea).

Audio format (Formato de Audio): Ajusta el formato de su audio de captura.

3.4.4 Función de Ajuste de Video



Color (Color):

Ajuste de iluminación, contraste, tinte y saturación. Mueva el indicador de cada barra de desplazamiento para ver el efecto.

Video System (Sistema de Video) :

Aunque el sintonizador de TV sobre la tarjeta de captura de su sintonizador de TV esté fijo y sea necesario ajustar el sistema de TV luego y en seguida de la inicialización de TV PLUS, Ud. tiene la oportunidad también de usar este producto para visualizar varios estándares del sistema del video.

Always on Top (Siempre sobre la

Parte Superior) : La ventana de vista previa aparecerá en la parte superior.

Enable high quality preview (Activar vista previa de alta calidad): Activa el modo de vista previa de alta calidad.

Don't use overlay as display surface (No se use superposición como superficie de visualización) : Si su tarjeta gráfica no soporta modo de Superposición, haga clic en esta opción.

Display Aspect Ration (Tasa de Visualización del Aspecto): Ud. puede cambiar la tasa de visualización del aspecto a 4 : 3 , 16 : 9 o en modo libre.

3.4.5 Otras Funciones de Ajuste



Multi language option (Opción de multi

lenguaje): Para elegir la interfaz de lenguaje diferente en linea.


Enable PIP playback (Activar reproducción

PIP): active la función de Cuadro-In-Cuadro durante reproducción de archivos.

Save file on time shifting (Guardar el archivo

sobre desplazamiento del tiempo): Guarda el archivo cuando Ud. está usando el desplazamiento del tiempo.


3.5 Vista Previa de Canal

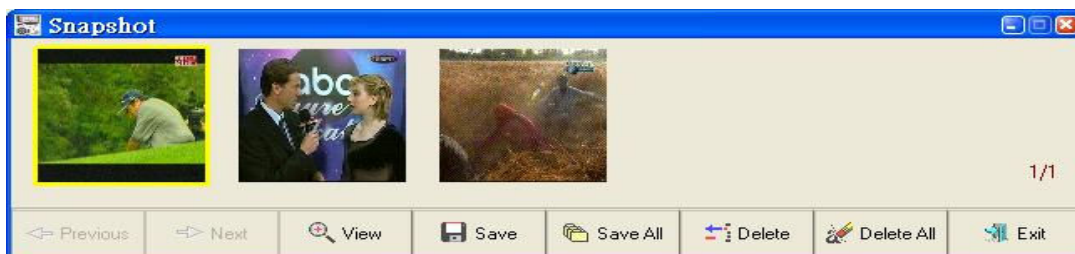
Ud puede navegar sobre los canales haciendo clic en el botón  sobre el panel de control o elegir "Channel Preview"(Vista Previa de Canal) sobre el menu automático.



Durante la navegación de canal, Ud puede elegir cada sub-ventana de canal con las cuatro teclas de flechas(izquierda, derecha, arriba, abajo) o directamente teclear el ratón. Si Ud. quiere terminar la navegación de canal, se puede hacer clic doble o entrar la tecla a sub-ventana de canal que quiere.

3.6 Foto Instantánea


Ud puede hacer Foto Instantánea (captura de imagen fija) sobre una ventana actual de vista previa haciendo clic en el botón  sobre el panel de control o elegir "Snapshot" (Foto Instantánea) sobre el menu automático. Cuando Foto Instantánea está terminada, la ventana de Foto Instantánea aparecerá, Ud puede Visualizar/Guardar/Eliminar todas las imágenes.



Nota : El formato de imagen guardado soporta ambos Bitmap y JPEG, se puede decidir en que formato Ud. desea guardar cuando ejecute "Save / Save All" (Guardar/Guardar Todos) sobre el diálogo de archivo.

3.7 Reloj para Pausa



Si  es elegido, Ud puede usar la función de reloj para pausa.

Después de que Ud. elige el botón, Ud. verá un cuadro de diálogo como el que sigue:
Ud puede usar barra deslizante o tecla izquierda o derecha para ajustar el valor del reloj para pausa, hacer clic en OK para inicializar, Cancelar para salir.

3.8 Función de FM (Opción)



FM es una aplicación poderosa que le permite escuchar y grabar radio FM. Hay 50 canales de memorias que pueden ser asignados y Ud puede usar grabación de programa para especificar el canal de memoria.

El panel de control de FM es diseñado para parecerse a un aparato de radio eléctrico, Ud puede hacer clic en el botón sobre el panel de control para ejecutar la función deseada. La página siguiente muestra descripciones para la función del panel de control FM, y consejos para operaciones de características de FM.

Ventana de Información:

Muestra el estado actual (FM, Grabación, Reproducción), volumen del audio, estado de altavoz, tiempo de grabación, tamaño del archivo de grabación y horario actual.



Ajuste de Frecuencia del Sintonizador:

Ud puede hacer clic o arrastrar la barra deslizante de frecuencia para ajustar una nueva frecuencia.



Herramienta Básica:

TV: Cambia al TV

: Programación

: Ajuste

: Agrega frecuencia actual a la lista de canal de memoria

: Incrementa 0.05MHz al valor actual de frecuencia

: Baja 0.05MHz al valor actual de frecuencia

: Vaya a canal siguiente

: Regresa al último canal

Ajuste de canal :



Entre la tecla numérica y **Enter** () o espere 1 segundo para saltar directamente al canal entrado por Ud.

: Vaya al último canal elegido.

Ajuste de volumen:



: Incrementa el volumen

: Baja el volumen

: Silencia o restaura el sonido

Grabación/Reproducción/Desplazamiento del Tiempo:



: Inicializa la grabación



: Inicializa la reproducción



: Pausa reproducción actual



: Para la reproducción y vuelve al modo de Directo.




: Retroceder



: Avanzar

Barra de control del tiempo: :

Durante reproducción, él muestra el tiempo transcurrido en general o el tiempo que queda. Salta también al tiempo especificado en programa mediante el tecleo del ratón. 

Grabación

Ud puede comenzar la grabación del canal de audio actual mediante tecleo

de  botón de captura sobre el panel de control o elegir "**Captura**" sobre el menu

automático. Una vez Ud. está en capturacion, haga clic en  el botón de parar

sobre el panel de control o elija "**Stop**" sobre el menu automático para terminar la grabación actual. Ud puede revisar sus archivos grabados en la lista de reproducción después de la grabación.

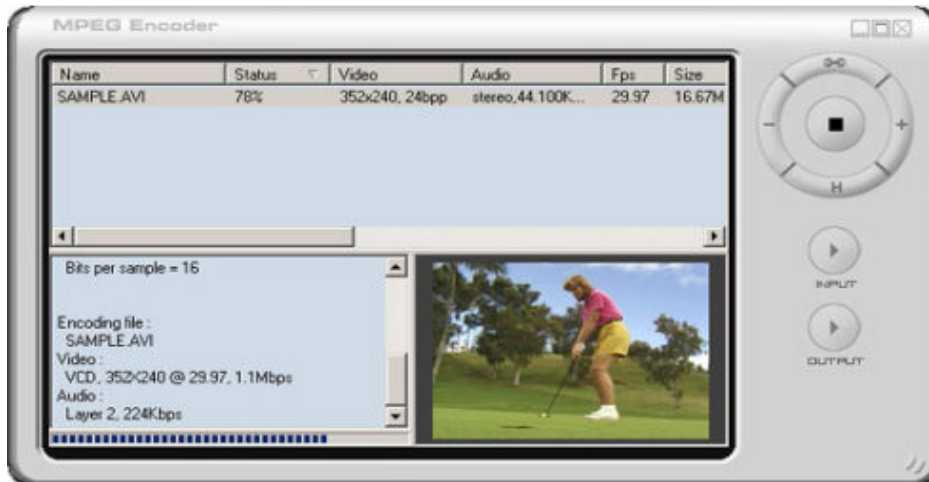
Reproducción

El mismo de la reproducción de TVR. Por favor consulte el CAPITULO 3.2.6 .

CAPITULO 4: CODIFICADOR de MPEG

4.1 Explicación de Interfaz

La página predeterminada aparece cuando se activa el Codificador:

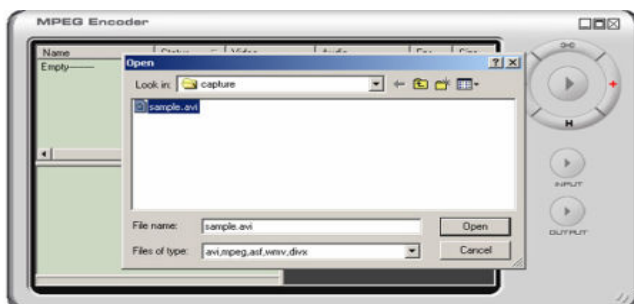


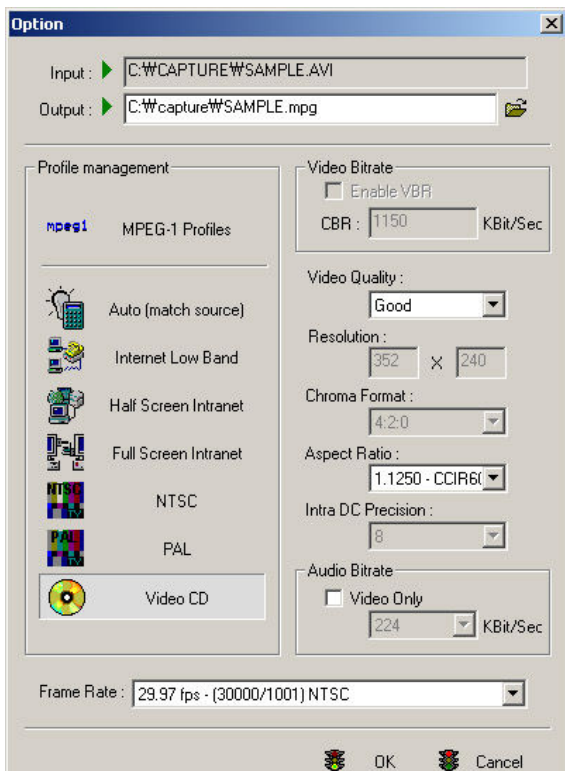
La página predeterminada es compuesta de cuatro partes.

| | |
|---|---|
| Botones del Encabezado (Izquierda a Derecha) | Agrega archivos de entrada; Elimina Archivos; Opciones de Editor; Iniciar y Parar la transcodificación. |
| Ventana de Visualización del Proceso por Lotes | Muestra nombre del archivo, estado de codificación, tamaño de pantalla y tiempo de reproducción de archivos para transcodificación. |
| Ventana de Visualización del Proceso | Muestra la información de formateo sobre el archivo transcodificado. |
| Ventana de Visualización de Vista Previa | Muestra el video del archivo transcodificado. |

4.2 Traducción de la Serie de Video

El codificador de MPEG 5.0 transcodifica los archivos de multimedia en formatos de video. Para transcodificar archivos de multimedia usando Codificador 5.0, ellos deben ser reproducidos con Windows Media Player. Formatos de archivos que pueden ser transcodificados son: AVI, DV-AVI, MPEG 1, MPEG 2, ASF, WMV, DivX, y DAT.





Para agregar un archivo de multimedia para ser transcodificado, haga clic en el botón "+" o "Add"(Agregar). Esto abrirá la caja de diálogo "Browse" (Examinar). Examine el directorio/archivo deseado y haga clic en "Open" (Abrir). Otro método de agregación de archivos a "Batch Process Display Window" (Ventana de Visualización del Proceso de Lote) es simplemente subrayar un archivo, después arrastrar y colocarlo al "Batch Process Display Window".

Una vez el archivo de multimedia está agregado al "Batch Process Display Window", aparecerá el cuadro de diálogo para Selección de Opción. Esto inicializa el proceso de selección del formato de salida para el

transcodificador crear. Elija entre las cuatro categorías de formatos: MPEG 1, MPEG 2; la ficha Categoría aparecen en la parte superior de la ventana. Después de la selección de una categoría de formato, elija un formato de video específico (y opciones detalladas si es necesario). Para más información, consulte a la Sección de Diálogo de Opción de Traducción. El archivo de salida será creado en el mismo directorio como el archivo original, a menos que un camino diferente sea elegido manualmente. Se mantendrá también el nombre del archivo de video original y agregará una extensión de archivo compatible al formato de video del tipo de salida elegido. El nombre de archivo también puede ser cambiado manualmente.



Una vez elegida el formato de video de salida y opciones y después de hacer clic en el botón "OK"(Aceptar), el archivo aparecerá en "Batch Process Display Window" (Ventana de Visualización del Proceso por Lote)..

| Name | Status | Video | Audio | Fps | Size | Duration | Target full p |
|------------|---------|----------------|-------------------|-------|---------|----------|---------------|
| SAMPLE.AVI | Waiting | 352x240, 16bpp | stereo,44.100K... | 29.97 | 16.67MB | 19 sec | C:\capture\ |

El "Batch Process View Window" muestra tres estados de proceso en la columna del Estado.

1. "Waiting" (Espera) significa que el archivo de media visualizado está puesto en cola para transcodificación (compresión y/o traducción). La transcodificación de los archivos de video en el estado "Waiting" se inicializa cuando el botón de Codificación está teclado.
2. "Exclusion" (Exclusión) significa que la transcodificación de ese archivo no ocurrirá.
3. "Done" (Hecho) significa que la transcodificación (compresión y/o traducción) se completó con éxito.

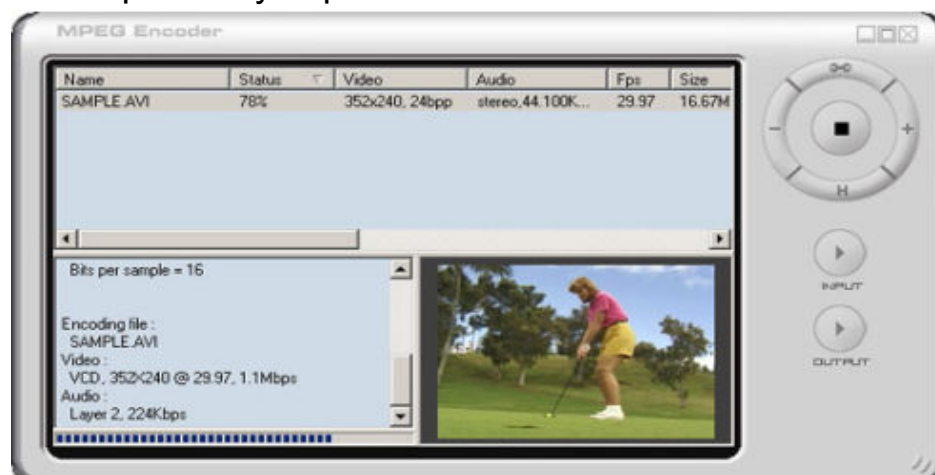
Para cambiar el estado de un archivo entre el "Waiting" y "Exclusion" (y vice versa), haga clic doble sobre la línea del archivo. El estado de "Waiting" (Espera) se convierte a un estado de "Exclusion" (Exclusión) y será reportado como "Skip"(Salto). Similarmente, un archivo con un estado "Skip" cuando doble teclado, se cambiará al "Waiting" (Espera).

La siguiente figura muestra el estado de "Exclusion" (Exclusión) que cambió el estado de agregación previa arriba hecha por clic doble con el ratón.

| Name | Status | Video | Audio | Fps | Size | Duration | Target full p |
|------------|--------|----------------|-------------------|-------|---------|----------|---------------|
| SAMPLE.AVI | Skip | 352x240, 16bpp | stereo,44.100K... | 29.97 | 16.67MB | 19 sec | C:\capture\ |

Figura. Figura arriba con Estado Diferente.

Aunque Ud. pulse el botón de Codificación en este estado, no se ejecutará la compresión y el proceso de traducción. Cambie el estado al de "Waiting" mediante clic doble con el ratón y pulse el botón de "Codificación" para ejecutar la compresión y el proceso de traducción.

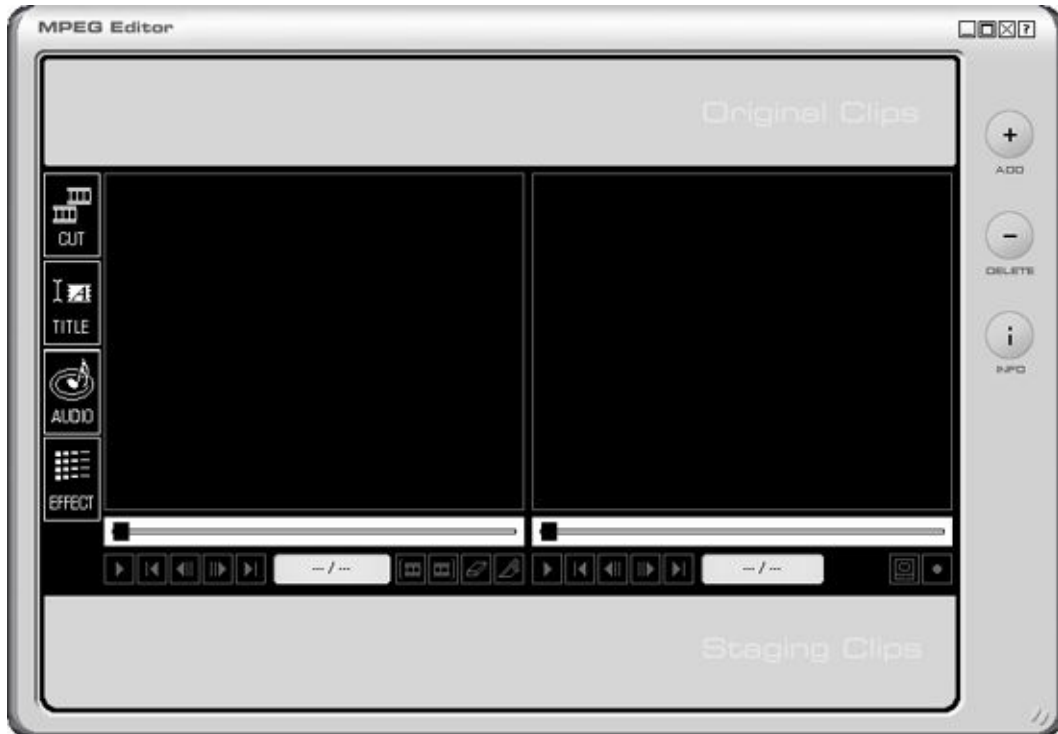


Durante la Transcodificación, la columna de Estado se cambia para mostrar el porcentaje de progreso concluido. También, una vez iniciado el proceso de transcodificación, el botón de “Codificación” (flecha derecha) se cambia al botón de “Parar”. Si el botón de “Parar” está tecleado durante la transcodificación, se parará el proceso.

Una vez completado el proceso de transcodificación con éxito, el estado se cambiará a “ Done”(Hecho). Para transcodificar el mismo archivo otra vez – por ejemplo, con una opción de cambio- haga clic doble sobre el archivo en “Batch Process Display Window” y el estado se cambiará a “Waiting”(Espera). Para cambiar las opciones otra vez, subrayar el archivo con un clic único del ratón y después hacer clic sobre el botón de “Option o Edit” para ejecutar el cuadro de Diálogo de Selección de Opción.

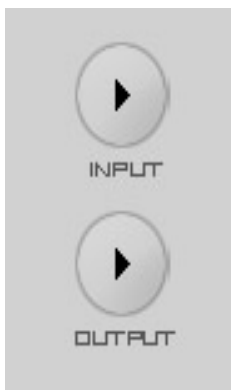
Para visualizar el archivo de video de salida transcodificado, subrayar el archivo de video y hacer clic sobre el botón de “Output Play” (Reproducir Salida).

CAPITULO 5: EDITOR DE VIDEO



La pantalla del Editor de Video tiene las siguientes áreas:

- **Área de Menu:** Abrir archivo, eliminar Archivo/Video clip, propiedad de video, cambio de presentación, minimizar, maximizar, cerrar y ayuda.
- **Área de Visualización:** reproducir video clips de video original (vista previa), información del progreso de guardar, visualización.

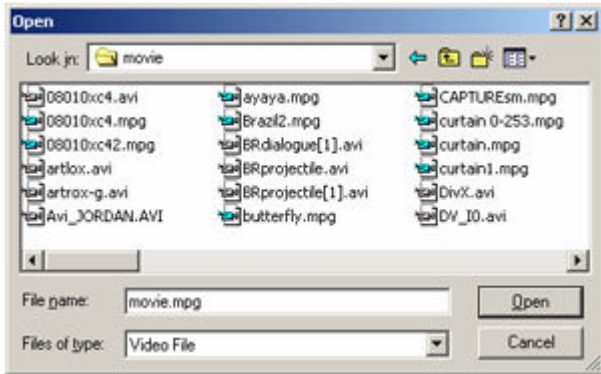


- **Área de Escenificación de Video Clip:** Clips Originales, Clips Escenificados.
- **Área de Edición del Cuadro:** marcación de las márgenes del cuadro, Ordenación de secuencia, combinar múltiples cuadros en un video.
- **Área de Edición del Título:** agrega título, tipo de letra, tamaño, color, movimiento (línea recta, línea curva).
- **Área del Editor de Audio:** agrega audio y crea efecto del sonido.
- **Área del Editor de Efecto Especial:** usa Efecto de Color, Efecto de Filtro, Efecto de Transición, Efecto de Transición Interna, Efecto de Transición Externa, Filtro para Reducción de Ruido.

5.1 Área de Menu



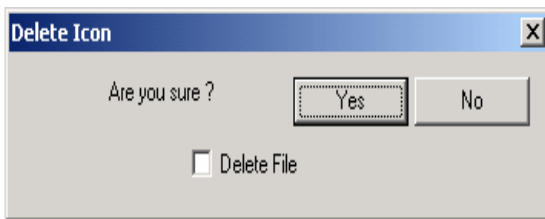
Archivo abrir



- Soporta archivo de sistema MPEG-1, 2 (Video y Audio), AVI(DV-AVI).
- Elija un archivo y pulse el botón Ok (Aceptar).



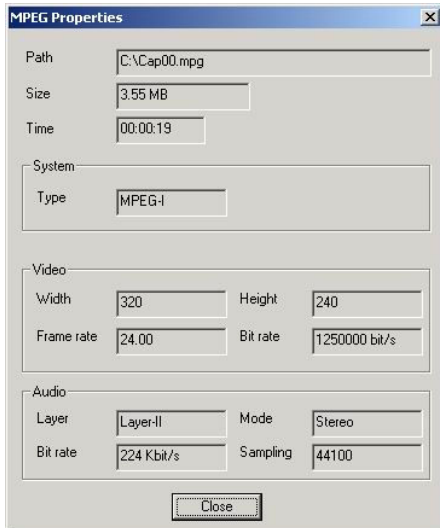
Elimina Clip/Archivo



- Elimina clips registrados en Clips Originales/Escenificados.
- Archivo actual sobre el disco duro se elimina cuando "Delete File" (Eliminar Archivo) es elegido.

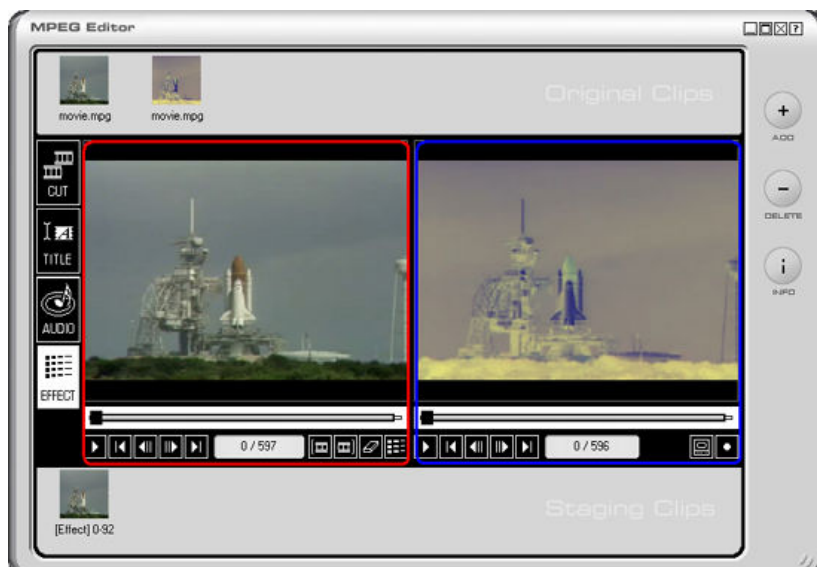


Diálogo de Propiedades Mpeg



- Visualiza sus propiedades del archivo mpeg de entrada

5.2 Área de Visualización



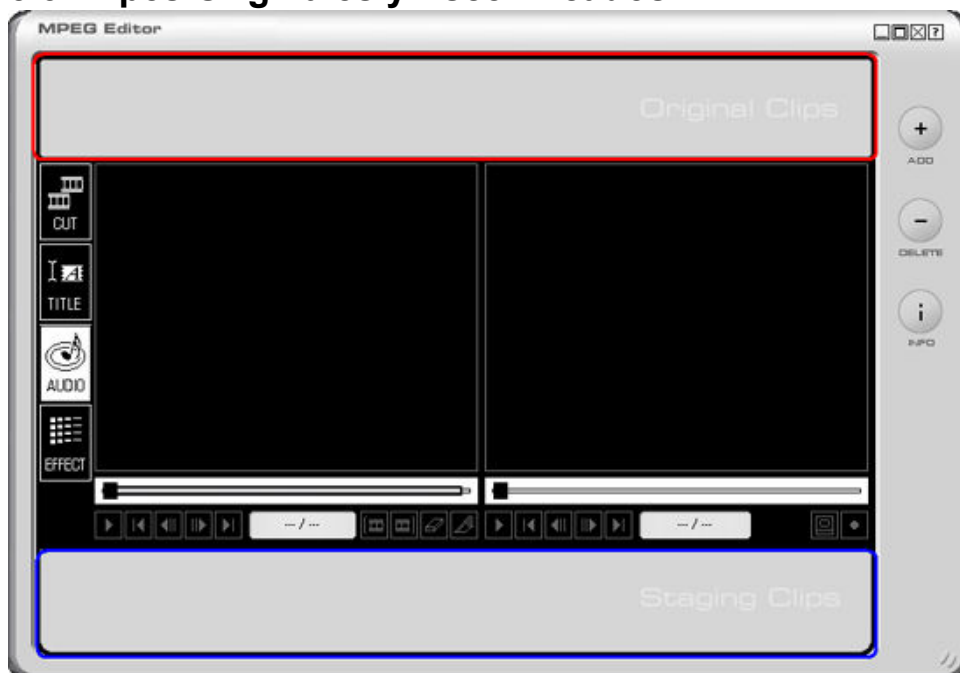
1. Ventana de Visualización del Video Original

- Muestra videos en Clips Originales. (Clic Doble o Arrastre y Coloque)
- Videos en Clips Escenificados no pueden ser visualizados en esta ventana.
- En el modo de edición de Título, el Título puede ser editado en esta ventana.
- En el modo de edición de Audio, se visualiza archivos de audio registrados.
- En el modo de Efecto Especial, se visualiza todos los archivos disponibles.
- Muestra la información del progreso cuando el video final es creado.

2. Ventana de Visualización del Video Editado

- Muestra videos en Clips Escenificados. (Clic Doble o Arrastre y Coloque)
- Videos en Clips Originales pueden ser visualizados en esta ventana.
- La función de Vista Previa muestra video editado en esta ventana.


5.3 Clips Originales y Escenificados



1. Clips Originales

- Esta es la área donde los video clips que necesitan ser editados son agregados y gerenciados.
- Los video clips pueden ser arrastrados y colocados dentro de la área de Clips Originales.
- La secuencia de video clips agregados también puede ser reordenada fácilmente mediante arrastrar y colocar.

1.1 ¿Cómo agregar video clips ?

- Use el botón  en la área de [menu para examinar](#) y elegir video clips para agregar a la área de Clips Originales.
- Arrastrar y Colocar archivos del video en la área de Clips Originales.

1.2 Cómo visualizar y gestionar video clips en la área de Clips Originales?

- Para visualizar un video clip en la área de Clips Originales, haga clic doble sobre el video clip o arrastre y coloque el video clip desde la área de Clips Originales a la ventana de Visualización del Video Original.
- Haciendo clic sobre el botón secundario del ratón hará aparecer un [Menu Automático](#). Este menu ejecuta las siguientes funciones: copia, elimina y muestra la información de propiedad.

2. Clips Escenificados


- Esta es la área donde video clips son agregados después de especificar los márgenes del cuadro.
- Los video clips pueden ser gerenciados para la futura edición en esta área.
- Edición, eliminación y ordenación de secuencia son hechos aquí.
- Propiedades de archivo para cada video clip pueden ser obtenidos mediante clic sobre el botón secundario del ratón sobre el clip.
- Video clips son actuados y agregados a la área de Escenificación usando los cuatro botones de aplicación sobre el lado izquierdo del Editor de Video. Estos cuatro botones son "Cut"(Cortar), "Title"(Título), "Audio"(Audio) y "Effect" (Efecto).

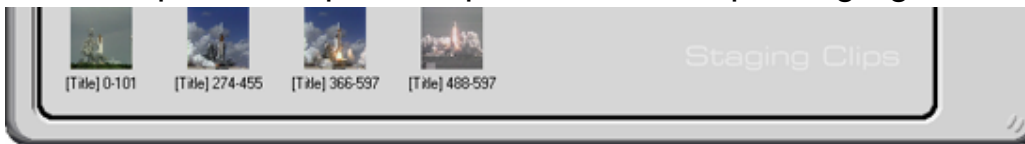
5.4 Modo Editor de Cuadro

1. Selección de Margen del Cuadro para la Edición




- Especificar la margen del cuadro
- Para agregar un video clip completo, arrastre el clip desde la área de Clips Originales y colóquelo en la área de Clips Escenificados.

- Para agregar porciones de un video clip, arrastre el clip desde la área de Clips Originales y colóquelo en la ventana de vista previa izquiada. Después use el botón de Mark-in/Mark-out (Marcación interna/Marcación externa), corte la porción del video clip para ser editado y después haga clic en el botón  para transferir el clip al área de Clips Escenificados.
- Se pueden repetir los pasos de arriba para agregar múltiples cuadros de video.




2. Editar y Guardar los Cuadros de Video.

2.1 Agregar el Video Clip

- Use el botón  en la área de menu para examinar y elegir video clips para agregar a la área de clips originales.
- Arrastrar y colocar archivos de video a la área de clips originales.
- Hacer clic doble sobre los video clips agregados en la área de clips originales o arrastrar y colocarlos al video original.
- Mostrar Ventana para visualizar y elegir cuadros para futura edición.

2.2 Para seleccionar los márgenes de cuadro para la edición de video; haga clic en mark-in (marcación interna) para especificar la inicialización de un clip y mark-out (marcación externa) para establecer el fin del clip. En seguida, haga clic sobre el

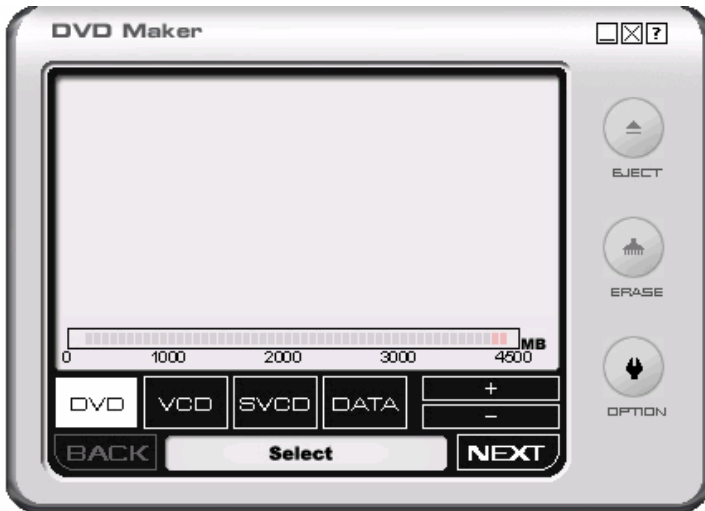
botón  para mover los clips a partir de la ventana de auto editora a la área de Clips Escenificados.

2.3 Edición de cuadros de video

- Seleccione cuadros de video en la área de clips escenificados.
- Usuarios pueden reordenar la secuencia de videos.
- Usuarios pueden repetir la misma escena colocando los mismos cuadros de video múltiples veces.
- Usuarios pueden eliminar secciones de video no deseadas.
- Usuarios pueden confirmar el video antes de guardarla usando función de vista previa.
- Usuario puede repetir los pasos arriba.
- Guarde el video final cuando la edición esté completada.

CAPITULO 6: CREADOR DE DVD

6.1 Agregación de Archivos



1. DVD VCD SVCD DATA.

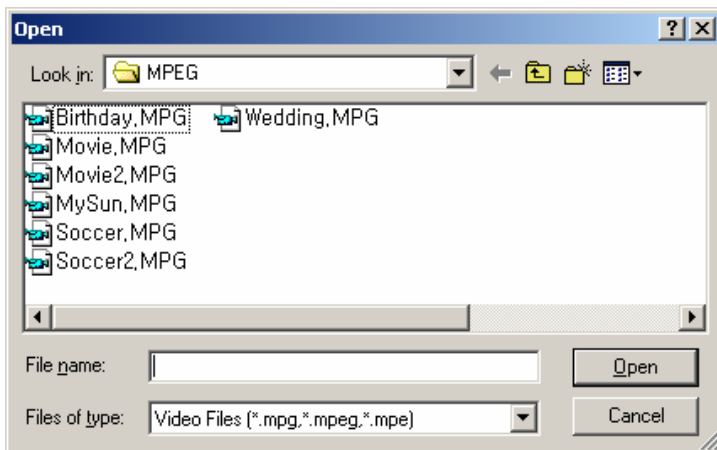
Seleccione formato.

DVD: Para DVD.

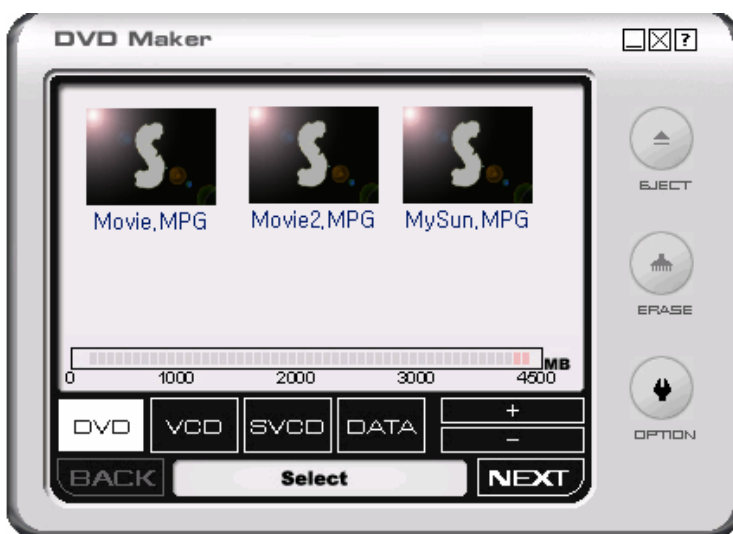
VCD: Para Video CD.

SVCD: Para Super VCD.

DATA: Para CD de datos multi-media

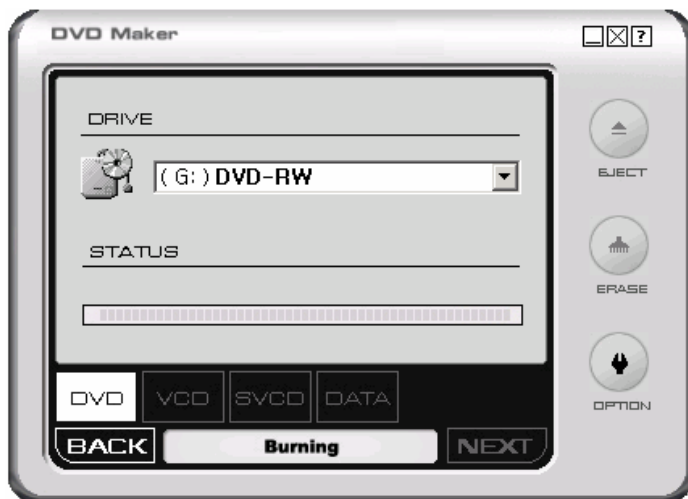


2. Este cuadro de diálogo se muestra cuando el botón + es pulsado. Los archivos de Video o foto son visualizados como miniaturas sobre la pantalla (como el mostrado abajo) después de ser agregado.



3. Los archivos agregados pueden ser eliminados. Haga clic sobre el archivo para ser eliminado y después haga clic sobre el botón - .
4. Cuando todos los archivos necesarios están agregados, haga clic en el botón NEXT para mover al paso siguiente.

6.2 Creación

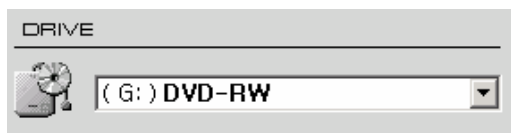


1. La siguiente ventana aparece.

BACK: Este botón permite a los usuarios de volver al paso anterior.


- Usuarios pueden volver al paso anterior y cambiar archivos elegidos o formato elegido.

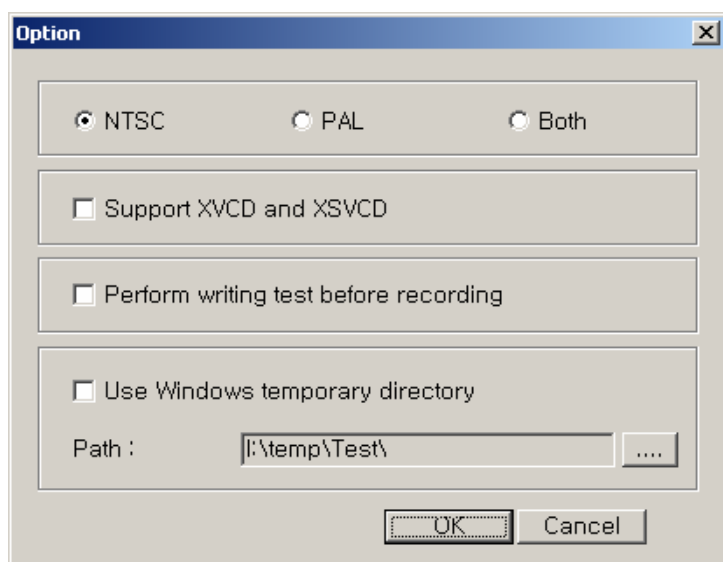
2. Elija el creador DVD/CD a ser utilizado



3. : Expulse unidad de DVD/CD.

4. : Borre todo contenido en la media de DVD/CD.

5. : Abre el cuadro de diálogo de opción.



- NTSC, PAL, Ambos: Seleccione el tipo de video.

- Soporte de XVCD y XSVCD: La velocidad de datos no es elegible para permitir el soporte de XVCD y XSVCD.

- Ejecute la Prueba de Escritura antes de la grabación: elijalo para asegurar que el escritor de DVD/CD está funcionando correctamente

antes de la creación actual.

- Use directorio temporal de Windows: [Predeterminado] Use directorio temporal de Windows como directorio temporal del Creador de DVD
- Ruta :Los usuarios pueden especificar el directorio temporal del Creador de DVD.

6. Después de la selección del creador de DVD/CD y después de cambiar ajustes en el cuadro de diálogo de opción, los usuarios deben hacer clic en el botón



para iniciar la creación de DVD o CD.

CAPITULO 7: Preguntas y Contestas

1. ¿Cómo puedo usar la función de desactivación del programa de grabación ? Antes de que Ud. use la función de desactivación del programa de grabación, por favor asegúrese que su sistema puede soportar la función hibernación.

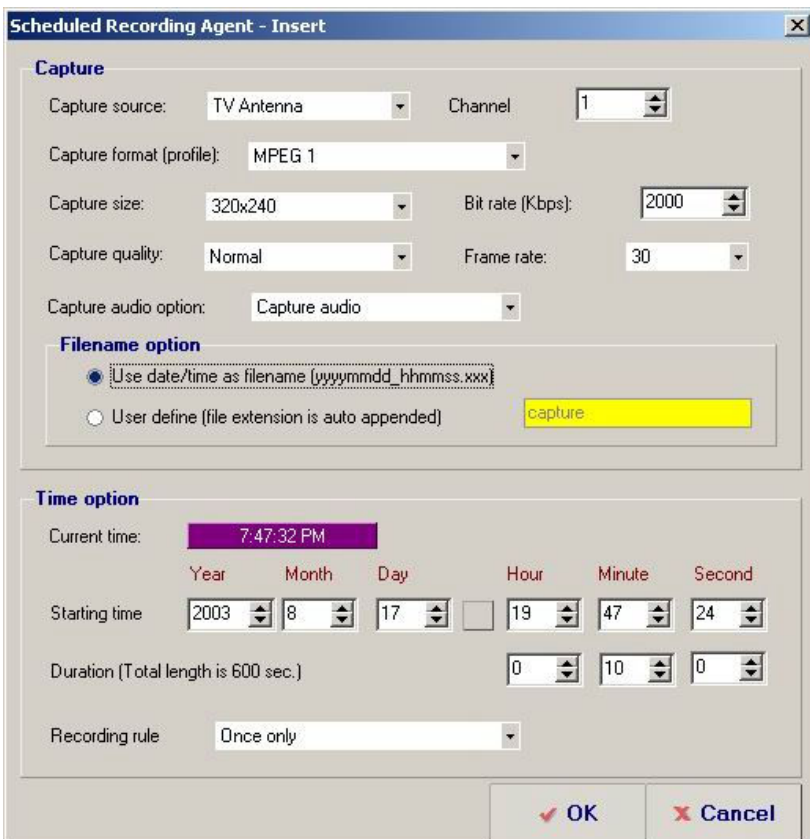



Paso 1. Entre en “Display Properties” (visualización de propiedades) y elija “Screen Saver” (protector de pantalla).



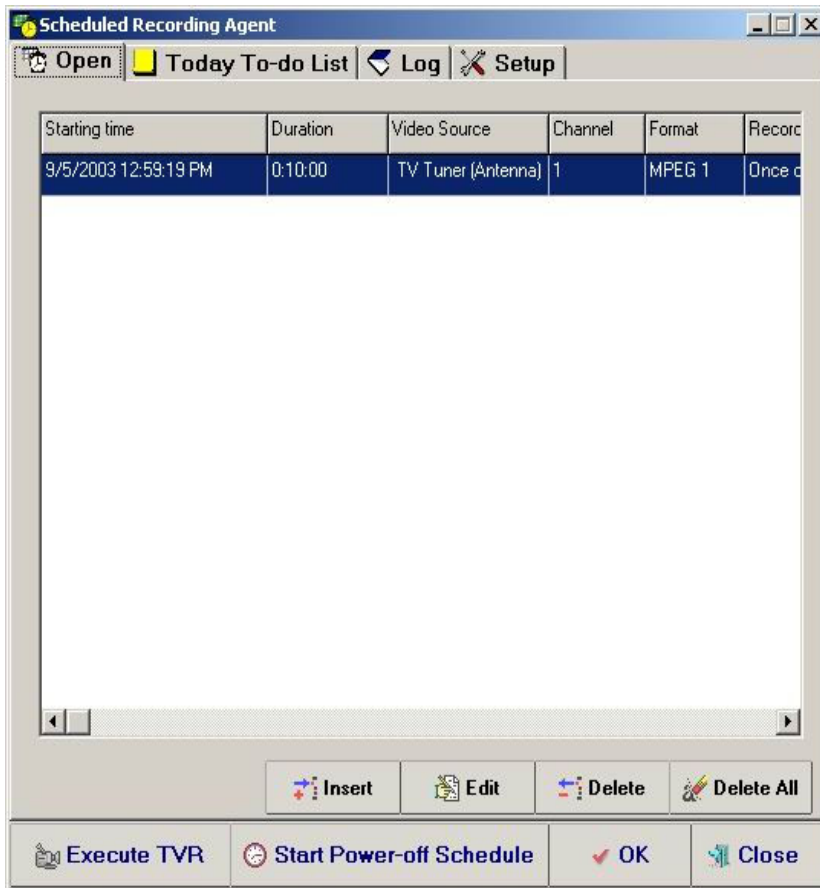
función de programa de desactivación del programa de grabación.

Paso 2. Haga clic en el botón “Power” (Energía) y entre la función “Hibernate” (Hibernación). Ud puede visualizar la opción “Enable hibernate support” (Activar soporte de hibernación). Por favor haga clic en la función de manera que Ud pueda usar la



Paso 3. Después Ud puede hacer clic en el botón  para iniciar el ajuste de las propiedades del programa. Después de terminar el ajuste, por favor haga clic en “OK” (Aceptar) para ir al paso siguiente.

Paso 4. Luego Ud podrá ver su ajuste en el programa. Si se desea usar el programa de desactivación del programa de grabación ahora, por favor haga clic en el botón “Start Power-off Schedule” (Iniciar Programa de Desactivación). Aparecerá un mensaje de confirmación que preguntará si quiere desactivar el sistema. Si Ud. hace clic en “YES” (SÍ), el sistema de su PC se desactivará inmediatamente. Él encenderá su PC automáticamente y iniciará la grabación de programas de TV según el ajuste del programa.



Nota. (Caja de TV USB2.0 no soporta esta función)